**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Ляличская средняя общеобразовательная школа**

***Рабочая программа***

***ПО РОДНОМУ(РУССКОМУ) ЯЗЫКУ***

***9 класс***

**1.*Пояснительная записка***

Данная рабочаяпрограмма учебного предмета «Родной язык»(русский) разработана на основе:

* Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования»;
* Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.01.2012 № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования, утвержденных приказом МО РФ от 05.03.2004 №1089;
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 июля 2017 года №629 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего (полного) образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской федерации от 31 марта 2014 года №253;
* Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
* приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
* Примерной программы по учебному предмету «Родной язык» (русский) для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования;
* Положения о рабочей программе МБОУ Ляличской СОШ

Программа учебного предмета «Роднойязык»(русский) разработана для МБОУ Ляличской СОШ, реализующего наряду с обязательным курсом русского языка изучение русского (родного) языка. В связи с отсутствием в федеральном перечне УМК «Русский родной язык» 9 класс, используется учебное пособие для общеобразовательных организаций «Русский родной язык». Автор: Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., ДобротинаИ.Н.. М. : Просвещение, 2020.

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом.

***2.Общая характеристика учебного предмета«Родной язык»(русский)***

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе. Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

**В учебном предмете «Родной языка» (русский) актуализируются следующие цели:**

* воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
* совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

**Важнейшими задачами предмета «Родной язык»(русский) являются:**

* формирование представлений о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур России и мира;
* приобщение к фактам русской языковой истории в связи с историей народа;
* расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей;
* воспитание патриотических чувств, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира

***3.Место учебного предмета «Родной язык» (русский) в учебном плане***

Учебный предмет «Родной язык»(русский) относится к предметной области «Русский язык и литература», в учебном плане МБОУЛяличской СОШ включён в часть, формируемую участниками образовательных отношений. На изучение курса в 9 классе отводится 1 час в неделю, всего – 34 часа в год.

***4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета***

    Личностные результаты:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

     Обучающийся получит возможность для формирования:

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;

• готовности к самообразованию и самовоспитанию;

• эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

      Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

• целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

• самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

• планировать пути достижения целей;

• устанавливать целевые приоритеты;

• уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

• принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

• осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

• адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

Обучающийся получит возможность научиться:

• самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;

• при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

• выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

• основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;

• осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

• адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;

• адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

• прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

• работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• основам коммуникативной рефлексии;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

• учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

• брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

• оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;

• осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;

• в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

• вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

• следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

• устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

• основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

• осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

• давать определение понятиям;

• устанавливать причинно-следственные связи;

• осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

• обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

• основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;

• структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

Обучающийся получит возможность научиться:

• основам рефлексивного чтения;

• ставить проблему, аргументировать её актуальность;;

• организовывать исследование с целью проверки гипотез;

Предметные результаты должны отражать:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Количество к/р,  сочинений   согласно учебным триместрам:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Форма контроля | 1 триместр | 2 триместр | 3 триместр |
| Контрольная работа | 1 | 1 | 1 |
| Тестирование | 1 | 1 | 1 |
| Сочинение | 2 | 2 | 2 |

В тематическое планирование включены часы на проведение   промежуточной аттестации учащихся.

Промежуточная аттестация учащихся проводится в соответствии с Положением о формах, порядке текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся.

Срок реализации программы – 2020 – 2021 учебный год.

***6. Содержание учебного предмета  «Родной язык (русский)»***

Раздел 1. Язык и культура. (5 часов)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова.  Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (13 часов)

 Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением терминов.

Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.  Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

 Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

 Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы построения словосочетаний по типу согласования. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто)‚ повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы‚ введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений‚ использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приѐмы в коммуникации‚ помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернетпереписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность Язык и речь. (16 часов)

 Виды речевой деятельности.   Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

 Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

 Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

   Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка.  Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

***7. Календарно-тематическое планирование***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Дата** | | **Примечания** |
| **По плану** | **Фактически** |  |
| 1 | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. |  |  |  |
| 2 | Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. |  |  |  |
| 3 | Собственно русские слова как база  развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. |  |  |  |
| 4-5 | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему |  |  |  |
| 6 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. |  |  |  |
| 7 | Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. |  |  |  |
| 8 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. |  |  |  |
| 9 | Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. |  |  |  |
| 10 | Контрольная работа по теме «Основные орфоэпические и лексические нормы» |  |  |  |
| 11 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. |  |  |  |
| 12-13 | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. |  |  |  |
| 14 | Согласование подлежащего и сказуемого. Нормы построения словосочетаний по типу согласования. |  |  |  |
| 15 | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. |  |  |  |
| 16 | Нормы употребления предложений с косвенной речью. Способы цитирования. |  |  |  |
| 17 | Типичные ошибки в построении сложных предложений |  |  |  |
| 18 | Контрольная работа по теме «Основные грамматические нормы». |  |  |  |
| 19 | Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. |  |  |  |
| 20 | Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. |  |  |  |
| 21 | Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. |  |  |  |
| 22 | Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. |  |  |  |
| 23 | Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. |  |  |  |
| 24 | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. |  |  |  |
| 25 | Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. |  |  |  |
| 26 | Реферат. Слово на защите реферата. |  |  |  |
| 27 | Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. |  |  |  |
| 28 | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д. |  |  |  |
| 29 | Комплексный анализ текста художественного стиля речи |  |  |  |
| 30 | Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. |  |  |  |
| 31 | Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации |  |  |  |
| 32-33 | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему |  |  |  |
| 34 | Итоговая контрольная работа. |  |  |  |

***8.Учебно-методическое обеспечение:***

1. М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2015.
2. Г.Г. Граник Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.
3. В.И. Капинос Развитие речи: теория и практика обучения: 5-7 классы / В. И. Капинос, Н. Н. Сергеева, М. Н. Соловейчик. - М., 1991.
4. Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование. –М., 2018
5. М.Аксенова Знаем ли мы русский язык? (3 в 1**)**, - М., 2016.

**Материально - техническое оборудование:**

На уроках используется компьютер; принтер

**Интернет ресурсы;**

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русский язык» http://www.gramota.ru
2. Крылатые слова и выражения http://slova.ndo.ru
3. Культура письменной речи http://www.gramma.ru
4. Мир слова русского http://www.rusword.org
5. Основные правила грамматики русского языка http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm
6. Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово» http://www.ropryal.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п\п. | Темы уроков. | Дата проведения | | | | |  | | | |
| плану | | | | Факт. |  | | | По факту |
|  |  | | | | |  |  | | | |
| **Язык и культура. (10 часов)** | | | | | |  |  | | | |
| 1. | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. |  | | | |  |  | | |  |
| 2. | Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. |  | | | |  |  | | |  |
| 3. | Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум». |  | | | |  |  | | |  |
| 4. | Собственно русские слова как база  развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. |  | | | |  |  | | |  |
| 5. | Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. |  | | | |  |  | | |  |
|  |  | | | | |  |  | | | |
| 6. | Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. |  | | | |  |  | | |  |
| 7-8 | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему |  | | | |  |  | | |  |
| 9. | Речевой этикет и вежливость. |  | | | |  |  | | |  |
| 10. | Комплексный анализ текста. |  | | | |  |  | | |  |
| **Культура речи (25 часов)** | | | | | |  |  | | | |
| 11. | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. |  | | | |  |  | | |  |
| 12. | Типичные орфоэпические ошибки в современной речи. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. |  | | | |  |  | | |  |
| 13. | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. |  | | | |  |  | | |  |
| 14. | Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. |  | | | |  | | |  |  |
| 15. | Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. |  | | | |  | | |  |  |
| 16. | Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. |  | | | |  | | |  |  |
| 17. | Контрольная работа по теме «Основные орфоэпические и лексические нормы» |  | | | |  | | |  |  |
| 18. | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. |  | | | |  | | |  |  |
| 19-20. | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. |  | | | |  | | |  |  |
| 21. | Согласование подлежащего и сказуемого. Нормы построения словосочетаний по типу согласования. |  | | | |  | | |  |  |
|  |  | | | | |  | | |  | |
| 22. | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. |  | | | |  | | |  |  |
| 23. | Нормы употребления предложений с косвенной речью. Способы цитирования. |  | | | |  | | |  |  |
| 24. | Типичные ошибки в построении сложных предложений |  | | | |  | | |  |  |
| 25-26 | Контрольная работа по теме «Основные грамматические нормы». |  | | | |  | | |  |  |
| 27-28 | Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. |  | | | |  | | |  |  |
| 29-30 | Проект «Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков)». |  | | | |  | | |  |  |
| 31-32 | Проект «Этикет приветствия в русском и иностранном языках». |  | | | |  | | |  |  |
| 33-34 | Проект «Этикетные формы обращения». |  | | | |  | | |  |  |
| **Речь. Речевая деятельность Язык и речь. (35 часов)** | | | | | |  | | |  | |
| 35 | Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. |  | | | |  | | |  |  |
| 36 | Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. |  | | | |  | | |  |  |
| 37 | Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. |  | | | |  | | |  |  |
| 38 | Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. |  | | | |  | | |  |  |
| 39 | Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. |  | | | |  | | |  |  |
| 40 | Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. |  | | | |  | | |  |  |
| 41 | Реферат. Слово на защите реферата. |  | | | |  | | |  |  |
| 42 | Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. |  |  | | |  | | |  | | |
| 43-44 | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д. |  |  | | |  | | |  | | |
| 45-46 | Комплексный анализ текста художественного стиля речи |  |  | | |  | | |  | | |
| 49-50 | Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. |  |  | | |  | | |  | | |
| 51 | Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. |  |  | | | | | |  | | |
| 52 | Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. |  |  | | | | | |  | | |
| 53 | Проект «Девизы и слоганы любимых спортивных команд». |  |  | |  | | | |  | | |
| 55 | Проект  «Искусство комплимента в русском и иностранных языках». |  |  |  | | | |  | | | |
| 56 | Проект  «Словарь танцора (музыканта, болельщика,  певца и т.д.» |  |  |  | | | |  | | | |
| 57-58 | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему |  |  |  | | | |  | | | |
| 59- | Разговорная речь. Анекдот, шутка. |  |  |  | | | |  | | | |
| 60  61 | Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Комплексный анализ текста. |  |  |  | | | |  | | | |
| 62-63 | Публицистический стиль. Проблемный очерк. Подготовка к домашнему сочинению |  |  |  | | | |  | | | |
| 64 | Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. |  |  |  | | | |  | | | |
| 65 | Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. |  |  |  | | | |  | | | |
| 66 | Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты |  |  |  | | | |  | | | |
| 67-68 | Итоговая контрольная работа. |  |  |  | | | |  | | | |