**МБОУ ЛЯЛИЧСКАЯ СОШ Суражского р-на Брянской обл.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

основам духовно-нравственной культуры народов России

**5 класс**

Количество часов :18

Учитель: Бондарева Людмила Михайловна

Программа разработана на основе Примернойосновной общеобразовательной программы

Основного общего образования **/**одобрено решением федерального учебно-методического

объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г.№1/15)

Учебник: Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5класс:учебник для обучающихся общеобразовательных учреждений**/**Н.В**.**Виноградова **,**В.И.Власенко,А.В.Поляков.-М.:Вентана-Граф,2016.

**АННОТАЦИЯ**

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

# «Основы духовно- нравственной культуры народов России» 5 КЛАСС

**Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы школы** Учебный предмет «Основы духовно- нравственной культуры народов России» входит в предметную область «Основы православной культуры»

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа:

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» автор**: Н.Ф. Виноградова** –М.: Вентана-Граф, 2013 **УМК (учебники):**

Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для обучающихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2016.

Учебник входит в систему учебно-методических комплексов «Алгоритм успеха» и соответствует федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (2010 г.) **Цели изучения учебного предмета:**

* Совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
* Углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
* Осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека имеет истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
* Становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций. Убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определѐнному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к родине, уважения к народам, населяющим еѐ, к их культуре и традициям.

Содержание курса

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу: «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

**Основные образовательные технологии** **Культуроведческийпринцип** **Принцип природосообразности**.

* **Принцип диалогичности.**
* **Принцип краеведения.**

##  Принцип поступательности

1. **Культуроведческий** принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.
2. **Принцип природосообразности**. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить еѐ к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.
3. **Принцип диалогичности**. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.
4. **Принцип краеведения**. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.
5. **Принцип поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.  **Общая трудоемкость учебного предмета.**

Данная программа рассчитана на 18 часов, исходя из 0,5 часов в неделю.

**7. Формы контроля.**

Сообщения, ответы на вопросы, творческие и проектные задания.

Форма контроля на промежуточной аттестации - тестирование

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

*Личностные результаты*представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

* учащиеся будут готовы к нравственному саморазвитию; способны оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
* будет сформирован достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки, личностных качеств, позволяющих успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа результатов передает *социальную позицию* школьника, формирование его ценностного взгляда на окружающий мир, основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; ценностей многонационального российского общества; воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания; понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

***Личностные результаты:***

* учащиеся осознают своею принадлежность к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своѐ Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
* поймут роль человека в обществе, примут нормы нравственного поведения;
* будет проявляться гуманное отношение, толерантность к людям, правильно взаимодействовать в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
* учащиеся будут стремиться к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

***Метапредметные результаты:***

* овладеют коммуникативной деятельностью, будут активно и адекватно использовать речевые средства для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
* овладеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; будут способны работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
* овладеют методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
* произойдѐт освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* будут уметь строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

***Предметные результаты***:

* осознают целостность окружающего мира, расширят знания о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
* будут использовать полученные знания в продуктивной и преобразующей деятельности; будут способны к работе с информацией, представленной разными средствами;
* произойдѐтрасширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.
* ***Универсальные учебные действия.***

*Познавательные:* будут уметь характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»; сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях; различать культовые сооружения разных религий; формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

*Коммуникативные:*

смогут рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России; кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие, уважение и др.).

*Рефлексивные:*

будут способны оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»; анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета. *Информационные:*

смогут анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства). К концу обучения учащиеся научатся:

* воспроизводитьполученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя;
* сравниватьглавную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов.
* проводить аналогиимежду героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.
* *участвовать в диалоге*: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
* *создавать* по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.
* *оценивать* поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
* *работать с исторической картой*: находить объекты в соответствии с учебной задачей.
* *использовать информацию,* полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.
* *высказывать предположения* о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
* *оценивать* свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

**Содержание учебного предмета**

## «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

**В программе курса 5 класса представлены следующие содержательные линии:** «В мире культуры», «Нравственные ценности российского народа», «Религия и культура», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир».

## Раздел 1. В мире культуры (2 ч.)

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

## Раздел 2. Нравственные ценности российского народа (6 ч.)

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Уралбатыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен…». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Рольсемьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

## Раздел 3. Религия и культура (5 ч.)

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужебное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративноприкладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

## Раздел 4. Как сохранить духовные ценности (2 ч.)

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

## Раздел 5. Твой духовный мир (1 ч.)

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

## Итоговое повторение и обобщение по курсу (1 ч.) Итоговая контрольная работа по курсу (1 ч.) Содержание курса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | **Название раздела, темы урока** | **Количество часов** |
| 1 | Раздел 1. В мире культуры | 2 ч. |
| 2 | Раздел 2. Нравственные ценности российского народа. | 6 ч. |
| 3 | Раздел 3. Религия и культура. | 5 |
| 4 | Раздел 4. Как сохранить духовные ценности. | 2 |
| 5 | Раздел 5. Твой духовный мир | 1 |
| 6 | Итоговое повторение и обобщение по курсу | 1 |
| 7 | Итоговая контрольная работа (тестирование) на промежуточной аттестации | 1 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | **Название раздела, темы урока** | **Количество часов** | **Дата по плану** | **Факти**  **ческая дата** |
|  | **Раздел 1. В мире культуры** | **2 ч.** |  |  |
| 1 | Величие многонациональной российской культуры | 1 |  |  |
| 2 | Человек – творец и носитель культуры | 1 |  |  |
|  | **Раздел 2. Нравственные ценности российского народа.** | **6 ч.** |  |  |
| 3 | Береги землю родимую, как мать любимую | 1 |  |  |
| 4 | Жизнь ратными подвигами полна | 1 |  |  |
| 6 | Плод добрых трудов славен. Люди труда. | 1 |  |  |
| 7 | Бережное отношение к природе | 1 |  |  |
| 8 | Семья – хранитель духовных ценностей | 1 |  |  |
|  | **Раздел 3. Религия и культура.** | **5** |  |  |
| 9 | Роль религии в развитии культуры | 1 |  |  |
| 10 | Культурное наследие христианской Руси. | 1 |  |  |
| 11 | Культура ислама | 1 |  |  |
| 12 | Иудаизм и культура | 1 |  |  |
| 13 | Культурные традиции буддизма | 1 |  |  |
|  | **Раздел 4. Как сохранить духовные ценности.** | **2** |  |  |
| 14 | Забота государства о сохранении духовных ценностей | 1 |  |  |
| 15 | Хранить память предков. | 1 |  |  |
|  | **Раздел 5. Твой духовный мир** | **1** |  |  |
| 16 | Что составляет твой духовный мир. | 1 |  |  |
| 17 | **Итоговое повторение и обобщение по курсу** | **1** |  |  |
| 18 | **Контрольная работа (тестирование) на промежуточной аттестации** | **1** |  |  |